

PRODUKSI FEATURE “HOW TO BE AN ENTREPRENEUR”

**(Bagaimana Menjadi Entrepreneur Lokal Muda yang Kreatif dan Sukses
Dibidang Fashion dan Lifestyle By Gees Handmade Bag)**

Oleh :
RUTH KARINA BINTI
362012005

TUGAS AKHIR

**Diajukan Kepada Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIASI
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA
SALATIGA
2017**



PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA
Jl. Diponegoro 52 - 60 Salatiga 50711
Jawa Tengah, Indonesia
Telp. 0298 - 321212, Fax. 0298 321433
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ruth Karina Binti
NIM : 362012005 Email : Ruthkarina19@gmail.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : Produksi Feature "How To Be An Entrepreneur" (Bagaimana Menjadi Entrepreneur Lokal Muda yang Kreatif dan Sukses Di Bidang Fashion dan Lifestyle By Gees Handmade Bag)
Pembimbing : 1. Dr. Ir. Sri Suwartiningih, M.Si
2. Sampoerna, S.Pd, M.Si

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 8 Mei 2017



F-LIB-080



PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA
Jl. Diponegoro 52 - 60 Salatiga 50711
Jawa Tengah, Indonesia
Telp. 0298 - 321212, Fax. 0298 321433
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ruth Karina Binti
NIM : 362012005 Email : Ruthkarina19@gmail.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : Produksi Feature "How To Be An Entrepreneur" (Bagaimana Menjadi Entrepreneur Lokal Muda yang Kreatif dan Sukses Di Bidang Fashion dan Lifestyle By Gees Handmade

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif** kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA**

* Hak yang tidak terbataskannya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak *non-eksklusif* kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

** Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing TA dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 8 Mei 2017

1956
Mengetahui,

Ruth Karina Binti
Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M. Si
Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Sampoerno, S. Pd, M. Si
Tanda tangan & nama terang pembimbing II

F-LIB-081

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW), saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : RUTH KARINA BINTI

NIM : 362012005

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Tugas Akhir/ ~~Skripsi/ Tesis/ Desertasi/~~ *(hapus yang tidak perlu)*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UKSW hak **bebas royalti non eksklusif (non-exclusive royalty free right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

HOW TO BE AN ENTREPRENEUR : BY GEES HANDMADE BAG

berserta perangkat yang ada (jika perlu).

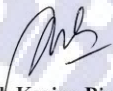
Dengan hak bebas royalti non eksklusif ini, UKSW berhak menyimpan, mengalih media/mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis.pencipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Salatiga


Pada Tanggal : 04 April 2017

Yang menyatakan,

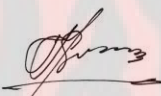

Ruth Karina Binti

Mengetahui,

Pembimbing Utama,


Dr. Ir. Sri Suwartiningsih. M.Si.

Pembimbing Pendamping,


Sampoerno, S.Pd, M.Si

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : RUTH KARINA BINTI
NIM : 362012005
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi,
Universitas Kristen Satya Wacana

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir, judul:

**HOW TO BE AN ENTREPRENEUR :
BY GEES HANDMADE BAG**

Yang dibimbing oleh:


1. Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si.
2. Sampoerno, S.Pd, M.Si

Adalah benar-benar karya saya.

Di dalam laporan tugas akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan atau gagasan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru di dalam bentuk rangkaian kalimat atau gambar serta simbol yang saya akui seolah-olah sebagai karya saya sendiri tanpa memberikan pengakuan kepada penulis atau sumber aslinya.

Salatiga, April 2017

Yang memberi pernyataan,


Ruth Karina Binti

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir : HOW TO BE AN ENTREPRENEUR : BY GEES
HANDMADE BAG
Nama Mahasiswa : RUTH KARINA BINTI
N.I.M : 362012005
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI

Disetujui Oleh,

Pembimbing 1,

Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si.

Pembimbing 2,

Sampoerno, S.Pd, M.Si

Diketahui Oleh,

Kaprodi,

Dewi Kartika Sari, S.Sos, M.I.Kom

Disahkan Oleh,

Dekan,

Drs. Daru Purnomo, M.Si

Disetujui tanggal : 04 April 2017

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti terhadap Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir ini dalam keadaan sehat tak kurang apa pun.

Hal ini menjadi satu kebanggaan tersendiri bagi peneliti, karena ilmu dan teori-teori yang di dapat oleh peneliti selama kuliah dapat berguna untuk diterapkan pada tugas akhir peneliti.

Dalam penulisan tugas akhir ini, peneliti mendapat banyak dorongan semangat dan bimbingan yang tidak ternilai harganya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yesus Yang Maha Esa, yang telah memberikan dorongan spiritual selama proses pembuatan tugas akhir peneliti.
2. Keluarga terkasih, Papa, Mama, Vita, Tara, Bang Danil, yang selalu memberikan dorongan semangat dan motivasi dalam pembuatan tugas akhir peneliti.
3. Ibu Sri Suwartiningsih dan Mas Sampoerno, selaku dosen pembimbing peneliti, yang telah sabar memberikan saran, masukan, dan membimbing peneliti hingga tugas akhir ini selesai.
4. Dosen dan seluruh *staff* Fiskom yang tidak bisa disebutkan satu-persatu, yang sudah memberikan pertemanan yang sangat berharga untuk peneliti selama perkuliahan.
5. Partner terdekat, Oscar DaCosta yang selalu menemani, mengingatkan dan menghibur ketika peneliti mengalami kesulitan dalam pembuatan tugas akhir.
6. Teman-teman seperjuangan FISKOM 2012.
7. Gicela Miftanisa, yang sudah bersedia menjadi narasumber.

Akhir kata, peneliti berharap tugas akhir ini dapat memberikan seluruh pihak yang membutuhkan, dan apabila tugas akhir ini belum sempurna peneliti mengharapkan saran dan kritik oleh pembaca. Terimakasih.

Salatiga, 04 April 2017

Peneliti,



Ruth Karina Binti



SARIPATI

Banyak kalangan muda menjadi seorang wirausahawan, salah satunya dalam bidang *fashion* dan *lifestyle*. Ada yang sukses dan ada juga yang mengalami stagnasi hingga tidak bisa terus melanjutkan eksistensinya.

Maka dari itu peneliti merancang *video feature* bagi para kalangan muda calon wirausaha atau wirausaha pemula sebagai media inspirasi menjadi wirausaha yang sukses dan kreatif. Metode pembuatan *video feature* ini adalah dengan pendekatan partisipasi langsung tokoh inspiratif, yaitu Gicela Miftanisa owner 'Gees Handmade Bag', yang dikemas secara menarik.

Dari pembuatan *video feature* ini peneliti dapat menyimpulkan dengan informasi yang menarik dan menginspirasi, maka akan berdampak pada minat kalangan muda Salatiga untuk menjadi seorang wirausaha pemula yang sukses dan kreatif di bidang *fashion* dan *lifestyle*.

Kata Kunci : Wirausaha, *fashion* dan *lifestyle*, *video feature*

ABSTRACT

A lot of young adult becoming an entrepreneur, one of it is on fashion and lifestyle sector. Some succeed and some facing stagnation and can not continue their existence.

Therefore, the reseacher designed a video feature, for young adult as an entrepreneur candidates or rookie entrepreneurs as an inspirational media on becoming an entrepreneur that success and also creative. The method in the making of the video is with direct approach by an inspirational figure, that is Gicela Miftanisa as the owner of 'Gees Handmade Bag', that packaged in an interisting way.

From the making of the video, the reseacher conclude that with interisting and inspire information, will have an impact on the interest of young adult in Salatiga to become a rookie entrepreneurs that success and also creative in the fashion and lifestyle sector.

Key Word : Entrepreneur, fashion and lifestyle, video feature

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	vi
SARIPATI	vii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Perancangan	14
1.3 Tujuan Perancangan	15
1.4 Manfaat Perancangan	15
1.4.1 Manfaat Teoritis	15
1.4.2 Manfaat Praktis	15
BAB II LANDASAN TEORI	16
2.1 Film	16
2.1.1 Pengertian Film	16
2.1.2 Unsur Film	17
2.2 Film Feature	18
2.3 Angle Kamera	19
2.4 Kerangka Pikir	23
BAB III TAHAP PERANCANGAN	24
3.1 Lokasi Produksi	24
3.2 Tujuan Perancangan Media	24

3.3	Pendekatan Perancangan Media	24
3.3.1	Sumber Informasi	24
3.4	Metode Pengumpulan Data	24
3.4.1	Metode Kepustakaan	24
3.4.2	Metode Wawancara	24
3.5	Desain Produksi	25
3.5.1	Desain Produksi	25
3.5.2	<i>Time Table</i> Masa Produksi	25
BAB IV	TAHAPAN PRA-PRODUKSI, PRODUKSI, DAN PASCA PRODUKSI	27
4.1	Pra-Produksi	27
4.1.1	Riset	27
4.1.2	Proses Pembuatan Naskah	27
4.1.3	<i>Story Line</i>	27
4.1.4	<i>Story Board</i>	31
4.2	Produksi	33
4.2.1	Pusat Kota Salatiga (Tugu Jam/ Bundaran)	38
4.2.2	Rumah Gicela	39
4.3	Pasca Produksi	39
4.3.1	<i>Capture</i>	40
4.3.2	Persiapan Bahan <i>Editing</i>	40
4.3.3	<i>Editing</i>	40
4.3.4	<i>Import File</i>	41
4.3.5	<i>Fades and Cuts</i>	42
4.3.6	<i>Finishing/ Render</i>	42
4.3.7	Kesulitan Dalam Pembuatan Tugas Akhir	43
BAB V	PEMBAHASAN	44
5.1	Pembahasan Produksi Feature	44
5.1.1	Produksi Feature dan Film	44
5.1.2	Produksi Feature dan Film Feature	44

5.1.3 <i>Angle</i> Kamera dalam Produksi Feature	45
5.2 Strategi Promo	46
BAB VI KESIMPULAN	47
6.1 Kesimpulan	47
6.2 Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	48
LAMPIRAN	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Normal is Boring Cap dari Omutt	2
Gambar 2 KCUF LS with Hodiie	3
Gambar 3 Black Sweet Hipbag dari SNDWCH	3
Gambar 4 Maroon Waistbag Classic dari SNDWCH	4
Gambar 5 Trendkill Barcode Tee dari Trendkill	4
Gambar 6 Adult Long Sleeve Maroon dari Trendill	5
Gambar 7 Goodlife Advisory dari Goodlife	5
Gambar 8 Galaxy dari Goodlife	6
Gambar 9 Dhiape23 Original Black dari Dhiape23	6
Gambar 10 Dhiape23 Floral Edition dari Dhiape23	7
Gambar 11VA Bucket Hat dari Vector Attack	7
Gambar 12 VA Tanned Vegetable Leather Wallet	8
Gambar 13 BFF Yellow SS TS dari Bold	8
Gambar 14 Bold Invasion SS TS dari Bold	9
Gambar 15 Bubble Grey dari Gees Handmade	9
Gambar 16 Candy Tote Pouch dari Gees Handmade	10
Gambar 17 Pemandangan Tugu Jam	38
Gambar 18 <i>Mid Shot</i>	39
Gambar 19 Mempersiapkan <i>Stock Shot</i>	40
Gambar 20 <i>Editing</i> Sony Vegas Pro 11	41
Gambar 21 <i>Import File</i>	42
Gambar 22 <i>Final Rendering</i>	43
Gambar 23 <i>Low Angle</i>	45
Gambar 24 <i>Close-Up</i>	46

DAFTAR TABEL

Tabel 3.5.2	<i>Time Table</i> Masa Produksi	25
Tabel 4.1	Tabel <i>Story Board</i>	31
Tabel 4.2	Tabel Produksi	33

